

Oslo-Filharmoniens Venners årsberetning 2021

ET ÅR MED GRADVIS GJENÅPNING

2021 ble preget av gradvis gjenåpning for Oslo-Filharmoniens Venner-OFV. De fleste av våre aktiviteter ble rammet av smitteverntiltakene, men ett vennetreff fikk vi da arrangert i 2021. Vi har også brukt tiden til å forberede turer med Oslo-Filharmonien i forbindelse med deres turneer i mai og juni, og vi har støttet Oslo Filharmoniske Kor med jubileumsantrekk til de kvinnelige sangerne og Oslo-Filharmonien i arbeidet for nytt konserthus.

MEDLEMMER OG MEDLEMSFORDELER

Oslo-Filharmoniens Venner hadde 807 medlemmer per 31.12.2021. Vi hadde en netto avgang på 19 medlemmer i 2021, men vi må allikevel si oss fornøyde med en så liten nedgang med pandemien tatt i betraktning.

Kontingenten har som i 2020 vært kr. 375 for enkeltmedlemmer, kr. 575 kr for familiemedlemskap, Kr. 175 for studenter, kr. 3.000 for bedrifter og kr. 5.000 for livsvarig medlemskap.

Våre medlemsfordeler opprettholdes. I tillegg til spesialtilbud som sendes ut per e-post, er det spesielt to fordeler som er verdt å fremheve: Kjøp av to konsertbilletter for kun kr. 195,-/stk. per sesong samt fritt bytte av abonnementsbilletter.

AKTIVITETER

Nettsiden og nyhetsbloggen Allegro

Vi lanserte nye nettsider i fjor, www.ofvenner.no -og takket være vår gode og arbeidsomme redaktør Bjørn Petter Ulvær er det høy aktivitet på vår levende nyhetsblogg Allegro, med fine artikler om OFO og klassisk musikk generelt.

Sosiale medier

Venneforeningen er aktiv på Facebook og Instagram. Bjørn Petter Ulvær er ansvarlig for Facebook, og Merete Kjølborg Solum er ansvarlig for Instagram. Vi registrerer at det er god oppslutning, særlig om Facebook-siden vår.

Vennetreff

I samarbeid med Nasjonalmuseets venner holdt vi et flott vennetreff den 2. november i nyoppussede Frogner kino: «Mark Rothko og musikken». Nasjonalmuseets Øystein Ustvedt innledet om den verdenskjente samtidskunstneren Mark Rothko. I dag ruver han som en foregangsmann for den abstrakte ekspresjonismen, elsket for sine skimrende fargefelt. Foredraget ble illustrert med visning av eksempler fra hans kunst, etterfulgt av strykekvartett fra OFO med verker av Rothkos favorittkomponister Haydn, Mozart og Schubert.

Den 16. november var det åpen prøve for medlemmene. Etter nyttår blir det åpne prøver igjen.

NYTT KONSERTHUS

Oslo Filharmonien har over mange år arbeidet for nytt Konserthus. Oslo Kommune vedtok sommeren 2020 områderegulering for Filipstad. I planen er det avsatt plass til et kulturbygg/konsertbygg på Filipstadkaia. I neste fase skal kommunen utarbeide en detaljregulering for området. Det blir viktig for Oslo-Filharmonien å følge denne prosessen tett og sikre at de føringen som blir lagt i detaljreguleringen blir forenlig med bygging av et funksjonelt konserthus. Som en støtte til dette arbeidet har Venneforeningen besluttet å støtte Oslo-Filharmonien med kr. 300 000 pr år fremover fra 2021 så langt det er økonomisk mulig. Oslo-Filharmonien vil selv beslutte om pengene skal benyttes til konsulenthjelp eller til delfinansiering av en prosjektlederstilling.

STYRET OG VALGKOMITE

Styret har hatt 4 styremøter i perioden. I tillegg har det blitt avholdt underutvalgsmøter, sekretariatmøter og møter med Oslo-Filharmoniens administrasjon.

Styret har hatt følgende sammensetning: Kristine Madsen, leder (på valg, har sittet 2 år), Elisabeth Wiser (på valg, har sittet 2 år), Ida Børresen (ikke på valg, har sittet 3 år), Ole Arnt Westberg (på valg, har sittet 2 år), Håkon Thaulow (ikke på valg, har sittet 3 år), Bjørn Petter Ulvær (på valg, har sittet 2 år), Niels Aschehoug (ikke på valg, har sittet 5 år).

Valgkomiteen har hatt følgende sammensetning: Tove Magnus (på valg, har sittet som leder i ett år) Amund Skou (ikke på valg, har sittet ett år), Merete Kjølberg Solum (ikke på valg, har sittet ett år).

På Årsmøtet ble statsautorisert revisor Arild Breivold gjenvalgt for ett år.

ØKONOMI

Årets resultat for 2021 viser et overskudd på kr. 281.361 som legges til egenkapitalen. Av det finansielle resultatet på kr. 212.581, består kr. 212.131 av verdistigning på Venneforeningens plassering i Arctic Securities høyrentefond. Driftsresultatet ble positivt med kr. 68.780 mot fjorårets resultat som viste et overskudd på kr. 190.957.

I 2021 ser det ut til at Vennekonserterne går i minus, i motsetning til pluss kr 6.208 i foregående år. Det er styrets mål at Vennekonserterne skal gå i null, men det vil være noe variasjoner fra år til år.

Foreningen har bidratt økonomisk til orkesteret i inneværende år, med kr. 300.000 som søkes opprettholdt per år til prosjektet for nytt konserthus. Foreningen har støttet jubileumsantrekk til de kvinnelige sangerne i Oslo Filharmoniske kor med kr. 90.000.

Styret i Oslo-Filharmoniens Venner vil takke sjefdirigent og orkester, ledelse og administrasjon for fint og konstruktivt samarbeid.

Oslo, 20. april 2022

Kristine M. Madsen, Elisabeth Wiser, Ida Børresen, Ole Arnt Westberg, Haakon Thaulow, Bjørn Petter Ulvær og Niels Aschehoug

PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur".
De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Kristine Markusson Madsen

Styreleder

Serienummer: 9578-5994-4-3526924

IP: 85.166.xxx.xxx

2022-04-20 07:09:16 UTC



Haakon Thaulow

Styremedlem

Serienummer: 9578-5999-4-1195051

IP: 88.91.xxx.xxx

2022-04-20 07:17:43 UTC



Elisabeth Wiser

Styremedlem

Serienummer: 9578-5998-4-1072694

IP: 83.201.xxx.xxx

2022-04-20 07:35:38 UTC



Bjørn Petter Ulvær

Styremedlem

Serienummer: 9578-5999-4-1089593

IP: 46.212.xxx.xxx

2022-04-20 08:09:59 UTC



Niels Michael Sars Aschehoug

Styremedlem

Serienummer: 9578-5993-4-3835457

IP: 46.212.xxx.xxx

2022-04-20 09:19:08 UTC



Ole Arnt Westberg

Styremedlem

Serienummer: 9578-5993-4-3738020

IP: 51.175.xxx.xxx

2022-04-20 09:57:33 UTC



Ida Børresen

Styremedlem



Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com**. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validate>